

# ANNEXES

**Annexe 1** : Prescriptions de protection du patrimoine

**Annexe 2** : Sites ou vestiges archéologiques

**Annexe 3** : Définition des installations et dépôts visés à l'article 1 - Occupation du sol interdite - du Titre I

**Annexe 4** : Conditions de mesure des hauteurs des constructions autorisées

**Annexe 5** : Annexe à la zone A - Critères de définition de l'exploitation agricole et de la notion de construction directement nécessaires à son activité

**Annexe 6** : Les bâtiments agricoles remarquables bénéficiant d'un changement de destination au titre de l'article I 123-3-1 du code de l'urbanisme

**Annexe 7** : Etude chromatique et palette couleurs

**Annexe 8** : Glossaire

# **ANNEXE 1**

## **PRESCRIPTIONS DE PROTECTION DU PATRIMOINE**

Toutes les décisions qui concernent les propriétés dont les références cadastrales suivent – notamment les autorisations d'agrandissement – tiennent compte de la nécessité d'en assurer l'entretien, la conservation ou la mise en valeur.

### 1.1. Eléments du patrimoine bâti

N°	DENOMINATION	TYPE	REFERENCES CADASTRALES
1	Château St Ame	Folie 1900 et parc +serre + dépendances	AC 263 Garbine Ouest
2	Château de Pampelonne	Maison de maître XIXè et parc. Alignement de palmiers	AE116/117 Pampelonne
3	Château de l'Oumède	Maison de maître XIXè et parc.	BD 63 / BC 3 L'Oumede
4	Château Volterra	Folie 1900 + dépendances	AM 33/20/21 Camarat
5	Moulins de Paillas	Moulin restauré + fût	AW 8 Paillas
6	Caserne des douanes du Cap Taillat	Caserne de Douanes XIXè	AP 5 La Presqu'île
7	Phare de Camarat		AL 39 Camarat
8	Prud'homie de Pêche		AD 77/450 Pinet
9	Village du Merlier		AM 119 Château Camarat
10	Aqueduc	Aqueduc souterrain d'alimentation de la fontaine publique de la place de l'Ormeau	
11	Motte castrale		AZ 357 L'Oumede Ouest

1.2. Inventaire du patrimoine architectural intra-muros

# Commune de Ramatuelle

*Plan de situation des éléments architecturaux retenues*

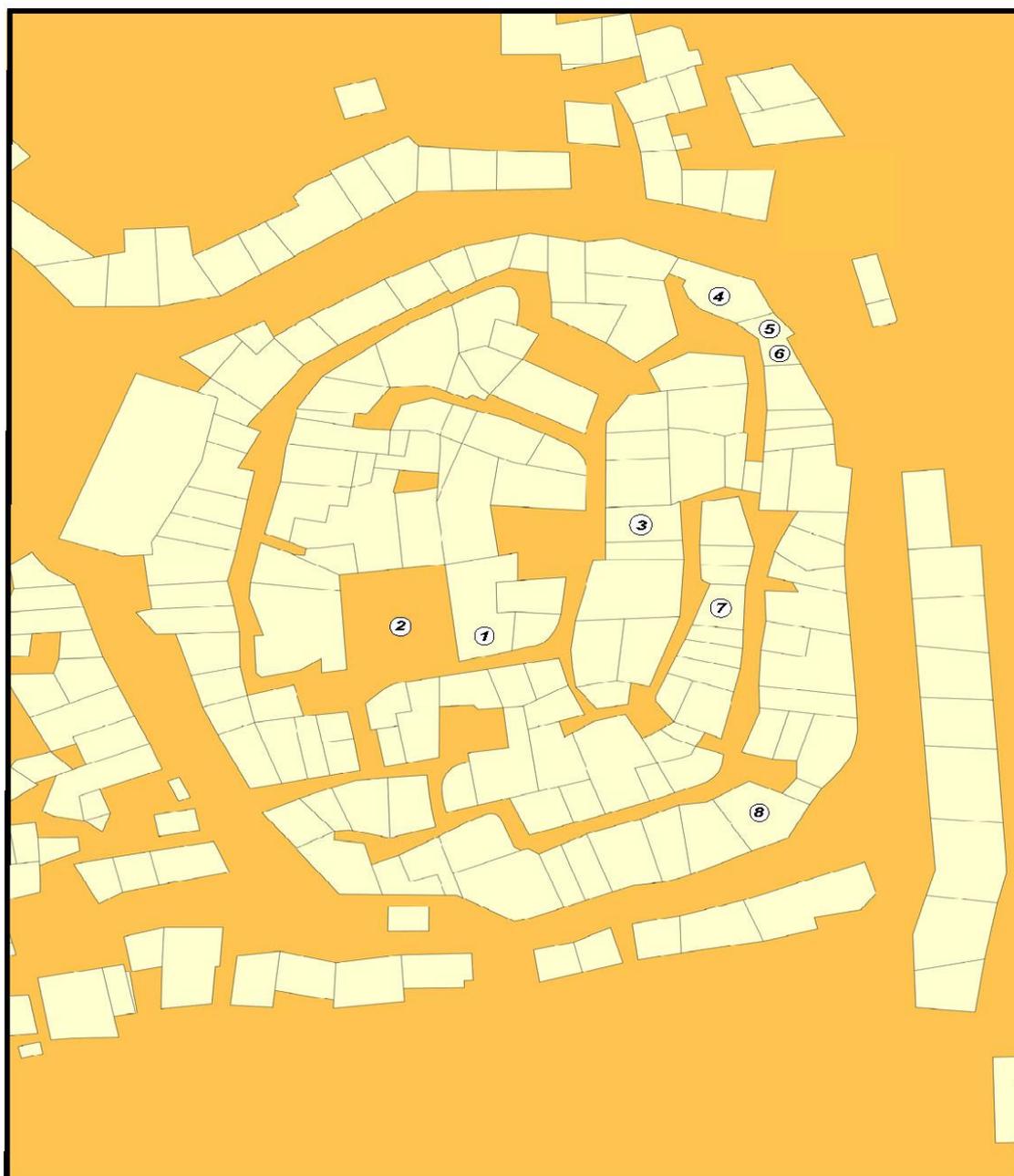
Plan N° 1



# Commune de Ramatuelle

## Les équipements en 1809

Plan N° 2



**1 et 7** : Moulin à huile et à sang pour son usage seulement

**2** : Jardin, 240m<sup>2</sup>

**3** : Magasin servant de cave

**4** : Four, 81m<sup>2</sup>

**5, 6 et 8** : Ecuries. 21m<sup>2</sup>. 36m<sup>2</sup>. 49m<sup>2</sup>

# Commune de Ramatuelle

## *Les écuries en 1809*

Plan N° 3



# Commune de Ramatuelle

*es nouvelles constructions du XIXeme siecle* Plan N° 4



# Commune de Ramatuelle

## Les équipements au XIX<sup>ème</sup> siècle

Plan N° 5



## Fiche n°1



## N°1, place du Général De Gaulle

**Description** : probable armoirie de la famille d'Audibert, seigneur de Ramatuelle à partir de 1689 : avec un arbre feuillé sur un lion courant, à deux lions affrontés. L'ensemble est décoré de cuirs enroulés, motifs caractéristiques du XVII<sup>e</sup> s. Ces armoiries devaient se trouver sur le château seigneurial et déplacées par la suite. Toutefois ces armes possèdent des éléments identiques à celles des Audibert présentées par l'Armorial général de la Noblesse de Provence (1756), mais diffèrent pas plusieurs détails. Par ailleurs, Louis de Bresc, donne pour le blason de Ramatuelle : « Porte d'or, à un arbre feuillé, de sinople, surmonté d'une étoile ». Il rajoute : « Ses armes rappellent celles des Audibert ».

**Mesures** :

**Matériau** : calcaire

**Datation** : fin XVII<sup>e</sup> s. pour l'armoire, 1858 pour l'immeuble

**Anciens propriétaires ou fonction** : construit en 1856 à l'emplacement de 3 maisons en ruine, l'immeuble a servi d'abord d'école (rez-de-chaussée), de mairie (1<sup>er</sup> étage) et logement de l'institutrice et du curé (2<sup>e</sup> étage).

**Bibliographie** : Artefeuil, Histoire héroïque et universelle de noblesse de Provence, Avignon 1757, Lafitte reprints Marseille 1996, T. 1, p. 77.

Bonnaure (J.), Si Ramatuelle nous était contée, 1994, p. 72-75.

Bresc (L.), Armorial des communes de Provence, 1866, p. 238.

## Fiche n° 2



## N° 6, rue des Sarrasins

**Description :** porte d'habitation en anse de panier à double cavée et pieds-droits arrondis. Un millésime (illisible) semble figuré dans un cartouche.

**Mesures :**

**Matériau :** granite

**Datation :** 2<sup>e</sup> moitié XVI<sup>e</sup> s.-début XVII<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :**

## Fiche n° 3



## N° 11, rue des Sarrasins

**Description :** porte cochère, arc en anse de panier chanfreiné avec clef et claveaux à crossettes, pieds-droits arrondis. Le pied-droit à droite a été partiellement remonté.

La fenêtre en remploi avec un linteau en accolade débardée, pieds-droits en ciment.

**Mesures :** , **Matériau :** basalte

**Datation :** début XVI<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :**

## Fiche n°4

**N° 12, rue des Sarrasins****Description** : porte cloutée**Mesures** :**Matériau** : menuiserie et fer forgé**Datation** : XIX<sup>e</sup> s.**Anciens propriétaires ou fonctions** :**Préconisations** :**Notes complémentaires** : on ne peut pas affirmer que cette porte décapée appartienne à cette habitation. Il est possible qu'elle ait été installée récemment.

## Fiche n° 5



## N° 15, rue des Sarrasins

**Description** : porte d'habitation, arc en anse de panier à double cavée, pieds-droits arrondis. De la fenêtre la plus haute on n'aperçoit qu'un appui recouvert de carreaux de terre cuite. La fenêtre plus basse présente un large ébrasement. Cette dernière est une fenêtre à demi croisée comme le révèlent les traces visibles sous l'enduit au-dessus.

**Mesures** :

**Matériaux** : La porte en serpentinite, les fenêtres en basalte

**Datation** : porte XVI<sup>e</sup> s., fenêtre XVII<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions**

**Préconisations** : compléter par un enduit foncé les parties de la porte manquants, dégager l'enduit au-dessus de la fenêtre la plus basse afin de faire apparaître son complément.

**Notes complémentaires** :

## Fiche n°6



## N° 18, rue des Sarrasins

**Description :** porte cochère avec arc en anse de panier sur coussinets avec clef et claveaux à crossettes dont on trouve de nombreux exemples dans les communes de la CCGST.

La fenêtre avec traces de croisée et meneau porte sur la partie droite du linteau le millésime 1645 ou 1646.

**Mesures :**

**Matériau :** porte et fenêtre en basalte,

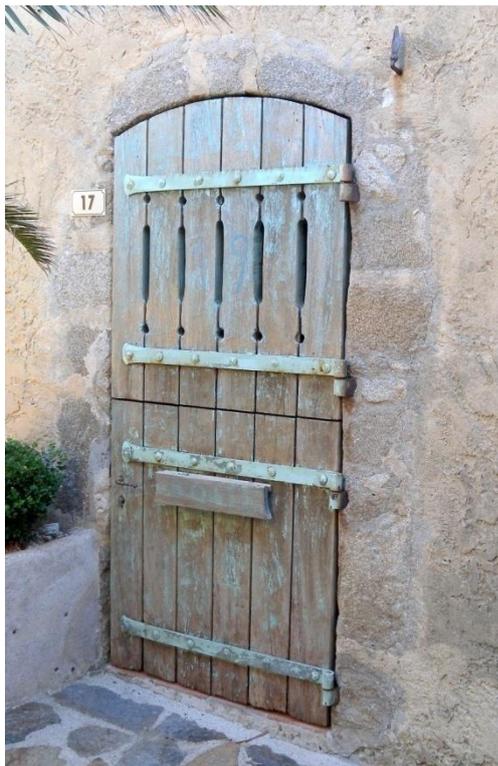
**Datation :** milieu XVII<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :** Possible restitution de la croisée et du meneau de la fenêtre. Il faudrait poser, à un endroit plus judicieux, le numéro de cette maison.

Notes complémentaires

Fiche n° 7



N° 17, rue des Sarrasins

**Description** : porte d'habitation avec arc segmentaire

**Mesures** :

**Matériau** : granite

**Datation** : XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions** :

**Préconisations** :

**Notes complémentaires** :

## Fiche n° 8

**N° 17 bis, rue des Sarrasins**

**Description :** porte d'habitation, arc en anse de panier, chanfreiné, les pieds-droits arrondis. L'ouverture pratiquée au dessus de la porte pour éclairer la cage d'escalier est composite.

**Mesures :**

**Matériau :** porte serpentinite, ouverture basalte granite

**Datation :** XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :**

## Fiche n° 9

**N° 23, rue des Sarrasins**

**Description :** millésime avec au-dessus un fer à cheval et en-dessous un anneau au motif non identifié.

Le fer à cheval à des qualités propitiatoire à moins qu'il ne s'agisse de la maison d'un forgeron

**Mesures :**

**Matériau :** calcaire

**Datation :** 1831

**Anciens propriétaires ou fonctions :** four au début du XIX<sup>e</sup> s., voir plan n° 2.

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :**

## Fiche n° 10



## N° 22, rue des Sarrasins

**Description :** porte avec arc en plein cintre

La fenêtre avec ses feuillures pour contrevents et un remploi car elle ne se trouve manifestement pas à sa place.

**Mesures :**

**Matériaux :** la porte en granite, le fenêtre en calcaire

**Datation :** la porte XVII<sup>e</sup> s., la fenêtre fin XVIII<sup>e</sup> ou XIX<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :**

## Fiche n° 11

**N° 24, rue des Sarrasins**

**Description :** 2 portes avec arc en plein cintre. Celle de droite a été maladroitement remontée. C'est particulièrement visible pour la clef.

**Mesures :** **Matériau :** granite

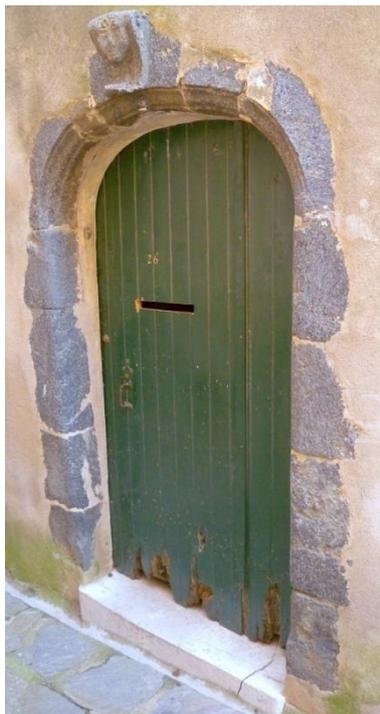
**Datation :** XVII<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :**

Fiche n° 12



**N°26 rue des Sarrasins**

**Description** : porte avec arc en anse de panier à double cavée avec mascaron, pieds-droits arrondis.

**Mesures** :

**Matériau** : serpentinite

**Datation** : fin XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions** :

**Préconisations** :

**Notes complémentaires** :

Fiche n° 13



N° 29, rue des Sarrasins

**Description** : porte d'habitation avec arc en anse de panier, pieds-droits arrondis

**Mesures** :

**Matériau** : basalte

**Datation** : XVII<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions** :

**Préconisations** : Cette porte a été entièrement remontée avec beaucoup de maladresse. L'enduit a été posé avec tout autant de mauvais goût.

**Notes complémentaires** :

## Fiche n° 14

**N° 33, rue des Sarrasins**

**Description :** porte d'habitation avec arc en plein cintre. Le pied-droit gauche a été mal remonté, le pied-droit à droite est masqué par le mur de façade de la maison contigüe.

**Mesures :**

**Matériau :** granite

**Datation :** XVII<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :**

Fiche n° 15



**N° 55, rue des Sarrasins**

**Description :** porte d'habitation avec arc segmentaire. Les pieds droits arrondis sont probablement en remploi.

**Mesures :**

**Matériau :** granite

**Datation :** XIX<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :**

## Fiche n° 16

**N° 48, rue des Sarrasins**

**Description :** porte de cave à vin bricolée (mal) à cause de l'exhaussement de la rue. L'arc est totalement factice.

**Mesures :**

**Matériau :** granite

**Datation :** XX<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :** La rue a été exhaussée et ne permet plus l'accès original.

Fiche n° 17



**N° 57 bis, rue des Sarrasins**

**Description :** porte d'habitation avec arc en plein cintre

**Mesures :**

**Matériaux :** granite

**Datation :** XVII<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :** mettre en valeur cette porte en la dégagant de la végétation.

**Notes complémentaires :**

## Fiche n°18

**Porte est dite Sarrasine**

**Description :** porte de l'entrée est remaniée au XVIe s. Deux corbeaux supportaient une échauguette. L'intérieur montre les gonds d'une porte ainsi que les bases d'une voûte remplacée aujourd'hui par un plancher. Un espace de 20 cm entre l'entrée et la voûte permettait l'utilisation d'une herse, appelée sarrasine, substantif qui a donné son nom la porte.

**Mesures :**

**Matériau :** basalte

**Datation :** XVIe s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :** il serait utile de dégager la végétation de cette belle entrée du village. Eliminer également deux éléments en métaux situés à droite, reste d'un aménagement antérieur.

**Notes complémentaires :**

## Fiche n° 19

**N° 7, rue Emile Depétri**

**Description :** réhabilitation d'une maison du XIX<sup>e</sup> s. dans l'esprit architectural des années 1950, porte en plein cintre dépouillée, oculus ovale avec ferronneries en torsade et enduit coloré.

**Mesures :**

**Matériau**

**Datation :** vers 1950

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :** Cette maison représente un ensemble esthétique cohérent, bien daté, reflet d'une remise au goût du jour des maisons des villages provençaux dans l'esprit de la villégiature du milieu du XX<sup>e</sup> s.

Fiche n° 20



N° 12, rue Emile Depétri

**Description :** porte d'habitation avec arc en plein cintre et impostes (sommiers) moulurés.

**Mesures :**

**Matériau :** granite

**Datation :** XVII<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :**

## Fiche n° 21

**Entre 9 et 11, rue Emile Depétri**

**Description** : porte d'habitation avec arc en anse de panier chanfreiné et pieds droits arrondis. Cette porte a été transformée en fenêtre par la construction d'un muret de 30 cm et le remplacement de la porte par une baie vitrée.

**Mesures** :

**Matériau** : granite

**Datation** XVIe s..

**Anciens propriétaires ou fonctions** :

**Préconisations** : des pots de fleurs et la végétation qu'ils contiennent empêchent la vue de ce bel élément architectural.

**Notes complémentaires** :

Fiche n° 22



N° 15 et 19, rue Emile Depétri

**Description** : porte d'habitation en bois cloutée avec jour de tympan en menuiserie

**Mesures**,

**Matériaux** : bois, métaux

**Datation** : XIX<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions** :

**Préconisations** :

**Notes complémentaires** : Les propriétaires actuels ont pris soin de garder cette porte en l'état.

Fiche n° 23



**N° 24 bis, rue Saint-Esprit**

**Description :** porte d'écurie avec arc segmentaire

**Mesures :**

**Matériau :** granite

**Datation :** ?

**Anciens propriétaires ou fonctions :** Il s'agit probablement d'une porte très maladroitement remontée à une période inconnue.

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :**

Fiche n° 24



N° 39, rue Saint Esprit

**Description :** millésime

**Mesures :**

**Matériau :** granite

**Datation :** 1808

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :** L'enduit devrait être posé au niveau de ce millésime

**Notes complémentaires :**

## Fiche n° 25

**N° 26, traverse du Château**

**Description** : porte d'habitation avec arc en anse de panier chanfreiné et pieds-droits arrondis.

**Mesures** :

**Matériau** : serpentinite

**Datation** : XVI<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions** : **Préconisations** : Il s'agit probablement d'une porte réduite à partir de la récupération d'une porte plus large en anse de panier. L'enduit a été très maladroitement posé.

**Notes complémentaires** :

## Fiche n° 26



## rue du Centre

**Description :** à droite conduite d'égout composée de borneaux et tuiles rondes en terre cuite. A gauche une descente d'évier dont la sortie s'effectuee par un borneau en terre cuite

**Mesures :**

**Matériaux :** terre cuite

**Datation :** XIX<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :** Ce sont les seuls éléments de ce type encore visible dans le village d'un système d'écoulement des eaux usées largement utilisé depuis la période médiévale

Fiche n° 27



N° 62, rue du Centre

**Description :** porte d'habitation avec linteau monolithe, pieds-droits arrondis.

**Mesures :**

**Matériau :** granite

**Datation :** XX<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :** Il s'agit probablement d'un bricolage tardif et maladroit.

## Fiche n° 28



## N° 39, rue du Centre

**Description** : essentage de boucherie bicolore avec crochets d'exposition de la viande.

**Mesure** :

**Matériau** : terre cuite vernissée et métal

**Datation** : début XX<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions** :

**Préconisations** :

**Notes complémentaires** : c'est le seul essentage de boucherie de qualité des villages du canton de Ste-Maxime. Ceux de Cogolin, Place de l'église et de la Garde-Freinet : place de la Vieille-Mairie sont en mauvais état ou détruits (1 rue Fr. Pelletier à La Garde-Freinet a été récemment détruit).

Fiche n° 29



N° 70, rue du Centre

**Description :** porte en menuiserie avec son heurtoir

**Mesures :**

**Matériaux :** bois, métal

**Datation :** fin XIX<sup>e</sup>-début XX<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :**

## Fiche n° 30

**N° 2, Place Gabriel Péri**

**Description :** volée d'escalier de facture industrielle avec millésime. Porte en menuiserie avec jour de tympan, surmonté d'une marquise. C'est un ensemble cohérent et bien daté.

**Mesures :**

**Matériau :** bois, métal, verre

**Datation :** 1868

**Anciens propriétaires ou fonctions :** il s'agit de l'ancien château du seigneur de Ramatuelle, émigré pendant la Révolution française, dont l'ensemble a été divisé en de nombreuses habitations à cette période

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :**

## Fiche n° 31

**N° 3, Place Gabriel Péri**

**Description** : porte d'habitation avec arc segmentaire sur impostes moulurées, avec jour de tympan. L'arc semble être une modification du XIX<sup>e</sup> s., les pieds-droits en place et donc antérieurs. L'accès à l'ancienne demeure seigneuriale dit château se faisait par l'escalier monumental.

A droite la rampe initiale en granite, aujourd'hui entièrement couverte par la végétation, a été doublée d'une rampe en fer forgée plus pratique.

**Mesures :**

**Matériaux** : granite et métal

**Datation** : XVII<sup>e</sup> s. avec reprise du XIX<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions** : il s'agit de l'ancien château du seigneur de Ramatuelle, émigré pendant la Révolution française, dont l'ensemble a été divisé en de nombreuses habitations.

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :**

Fiche n° 32



**N° 4, Place Gabriel Péri**

**Description :** escalier monumental d'accès à l'ancien château seigneurial.

**Mesures :**

**Matériaux :** granite, serpentinite

**Datation :** XVIII<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :**

## Fiche n° 33



## N° 4, rue du Centre

**Description :** maison bourgeoise avec contour de porte mouluré, porte à double vantaux, jour de tympan et enduit coloré, transformée en épicerie au XX<sup>e</sup> s. On aperçoit les restes d'un auvent mécanique.

**Mesures :**

**Matériaux :** plâtre, menuiserie

**Datation :** XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :** cette maison charmante mériterait d'être mise en valeur. L'inscription « épicerie » est récente.

**Notes complémentaires :**

## Fiche n° 34

**N° 3, Place des Tambourinaires**

**Description** : maison de commerçant ou d'artisan appelée « L'Echoppe », avec arc segmentaire sur coussinets décoratifs, tympan ajouré et seuil surélevé pour faire obstacle aux égouts et à l'eau de pluie. A droite la baie devait être pourvue d'un étal amovible en bois.

**Mesures** :

**Matériaux** : menuiserie, granite

**Datation** : fin XV<sup>e</sup>—début XVI<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions** :

**Préconisations** : il est urgent de protéger cette façade

**Notes complémentaires** : voir le panneau avec QR code apposé sur l'édifice et le texte correspondant.

## Fiche n° 35



## N° 14, rue du Centre

**Description** : arc en plein cintre d'une porte de maison d'habitation. La partie droite est masquée par le mur de la maison voisine.

**Mesures** :

**Matériau** : granite

**Datation** : XVII<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions** : forge vers 1883 ; voir plan n° 5.

**Préconisations** : il faudrait dégager cet arc de la végétation qui le recouvre pour le mettre en valeur. Par ailleurs, les pieds-droits sont peut-être à rechercher sous l'enduit.

**Notes complémentaires** :

## Fiche n° 36



## N° 9, rue du Centre

**Description** : il s'agit des restes d'une porte et d'un étal d'artisan et commerçant comme dans la fiche n° 32, bâti à partir d'éléments de remploi mal remontés.

**Mesures** :

**Matériau** : granite

**Datation** : ?.

**Anciens propriétaires ou fonctions** :

**Préconisations** : il est difficile de qualifier l'état de cette porte tant elle a été maladroitement restaurée.

**Notes complémentaires** :

## Fiche n° 37

**N° 20, rue du Centre**

**Description :** à gauche, la porte de magasin avec arc segmentaire extradossé a été comblée. A gauche une porte d'habitation avec arc en plein cintre et joint vertical semble avoir été bâtie postérieurement en endommageant celle de gauche. Les pieds-droits semblent avoir été remontés, particulièrement à droite.

**Mesures :**

**Matériau :** schiste pour la porte à gauche, granite pour celle de droite

**Datation :** la porte de gauche XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s., la porte de droite XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :** cette façade d'habitation et la seule du village intra-muros qui comporte des éléments architecturaux clairement médiévaux. A ce titre, elle mériterait une attention particulière : déplacer le numéro de la porte, enlever quelques plantations, camoufler les gaines électriques à droite, etc.

**Notes complémentaires :**

Fiche n° 38



N° 23, rue du Centre

**Description :** grande porte en menuiserie avec ferrures et pentures. Semble être un élément rapporté.

**Mesures :**

**Matériaux :** bois, fer forgé

**Datation :** ?

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :**

Fiche n° 39



N° 27, rue du Centre

**Description :** porte d'habitation avec arc en plein cintre sur impostes moulurées. Il s'agit peut-être d'un remontage dont le pied-droit et l'arc portent la trace.

**Mesures :**

**Matériaux :** granite, basalte

**Datation :** XVII<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :**

Fiche n° 40



N° 40 bis, rue du Centre

**Description** : porte d'habitation avec arc en plein cintre

**Mesures** :

**Matériau** : granite

**Datation** : XVII<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions** :

**Préconisations** : la pose de l'enduit et les joints creusés sont absolument abominables.

**Notes complémentaires** :

Fiche n° 41



**N° 12, rue des Amoureux**

**Description :** porte d'habitation avec arc en plein cintre.

**Mesures :**

**Matériau :** granite

**Datation :** XVII<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :**

Fiche n° 42



N° 6, rue des Amoureux

**Description** : porte d'habitation avec arc segmentaire.

**Mesures** :

**Matériaux** : granite, basalte

**Datation** : XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions** :

**Préconisations** : réduire la végétation permettrait de mieux apprécier l'intérêt de cette porte.

**Notes complémentaires** :

## Fiche n° 43

**N° 2, rue des Amoureux**

**Description :** porte d'habitation avec linteau monolithe et pieds-droits arrondis. Il s'agit d'un mauvais bricolage tardif comme il est possible de le voir dans le remontage des pieds-droits.

**Mesures :**

**Matériau :** granite

**Datation :**

**Anciens propriétaires ou fonctions :**

**Préconisations :**

**Notes complémentaires :**

Fiche n° 44



**rue des Amoureux**

**Description** : contrefort entre deux maisons d'une andronne ou ruelle.

**Mesures** :

**Matériau** : terre cuite

**Datation** : XIX<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions** :

**Préconisations** : c'est un élément architectural qui ne manque pas de charme et qu'il faudrait conserver.

**Notes complémentaires** :

Fiche n° 45



N° 14, rue des Amoureux

**Description** : porte d'habitation avec arc en plein cintre.

**Mesures** :

**Matériau** : granite

**Datation** : XVII<sup>e</sup> s.

**Anciens propriétaires ou fonctions** :

**Préconisations** : enlever les éléments végétaux permettrait une meilleure visibilité de cette porte, et supprimer le larmier composé de feuillets de terre cuite donnerait plus de lisibilité à cette porte.

**Notes complémentaires** :

## **ANNEXE 2**

### **SITES OU VESTIGES ARCHEOLOGIQUES**

Document de Travail

L'autorisation de construire peut être refusée ou n'être accordée que sous réserve de l'observation de prescriptions spéciales si les constructions sont de nature, par leur localisation, à compromettre la conservation ou la mise en valeur de sites ou de vestiges archéologiques.

Dans cette perspective, dans les zones d'intérêt historique, la présence à peu près certaine de vestiges archéologiques provoquera, au moment des terrassements, des découvertes entraînant l'application de la loi validée du 27 septembre 1941 portant réglementation des fouilles archéologiques. Afin d'éviter les difficultés inhérentes à une intervention tardive du Service Régional de l'Archéologie au moment où les chantiers de construction sont déjà en cours (risque d'arrêt de travaux, etc), il est recommandé aux maîtres d'ouvrages de soumettre leurs projets d'urbanisme à la :

Direction Régionale des Affaires Culturelles  
De Provence-Alpes-Côte-d'Azur  
Service Régional de l'Archéologie

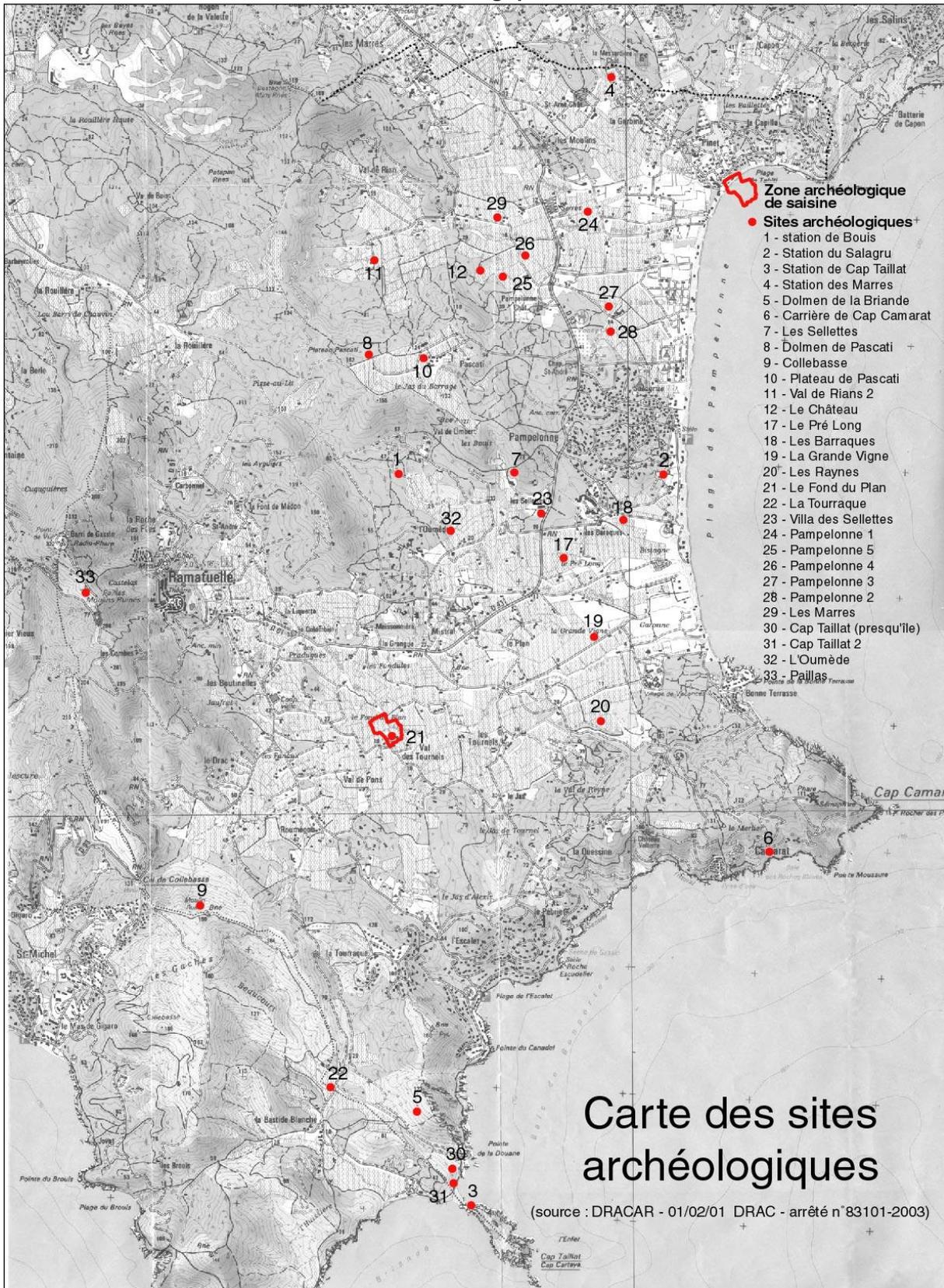
dés que des esquisses de plans de construction sont arrêtées.

Cette procédure permet en effet de réaliser, à titre préventif, une série de sondages déterminant l'ampleur et l'intérêt des vestiges archéologiques susceptibles d'être découverts et de prendre toute mesure permettant de concilier les impératifs de l'urbanisme moderne avec ceux de l'étude et de la conservation du patrimoine archéologique.

L'arrêté de zonage archéologique n°83101-2003 du 5 novembre 2003 délimite une zone au quartier du Fond du Plan figurant au même document graphique.

N°DRACAR	n° et nom du site	Contenu
1205	1 - Station de Bouis	Traces d'occupation Néolithique moyen
1206	2 - Station du Salagru	Station Néolithique moyen
1201	3 - Station de Cap Taillat	Traces d'occupation Chalcolithique
1220	4 - Station des Marres	Station Néolithique
1216	5 - Dolmen de la Briande	Dolmen Chalcolithique
16765	6 - Carrière de Cap Camarat	Carrière de meules indéterminées
2815	7 - Les Sellettes	Station Néolithique
2814	8 - Dolmen de Pascati	Tumulus préhistorique
7699	9 - Collebasse	Enceinte indéterminée
7700	10 - Plateau de Pascati	Habitat Gallo-romain
7701	11 - Val de Rians 2	Habitat Gallo-romain
7702	12 - Le Château	Habitat Gallo-romain
7707	17 - Le Pré Long	Habitat Gallo-romain
7708	18 - Les Barraques	Traces d'occupation Gallo-romaine
7709	19 - La Grande Vigne	Habitat Gallo-romain
7710	20 - Les Raynes	Habitat Gallo-romain
7711	21 - Le Fond du Plan	Ferme Gallo-romaine
7712	22 - La Tourraque	Traces d'occupation Gallo-romaine
7713	23 - Villa des Sellettes	Villa Gallo-romaine et construction de XV <sup>e</sup> siècle, et ferme contemporaine
7714	24 - Pampelonne 1	Traces d'occupation Gallo-romaine
7715	25 - Pampelonne 5	Habitat Gallo-romain
7716	26 - Pampelonne 4	Habitat Gallo-romain
7717	27 - Pampelonne 3	Gallo-Romain
7718	28 - Pampelonne 2	Ferme Gallo-romaine
7719	29 - Les Marres	Habitat Gallo-romain
7721	30 - Cap Taillat (presqu'île)	Traces d'occupation Gallo-romaine
7722	31 - Cap Taillat 2	Vivier Gallo-Romain
7720	32 - L'Oumède	Station Chasseen et habitat 1 <sup>er</sup> siècle avant J-C.
17275	33 - Paillas	Moulin à vent moderne et moulin à vent contemporain.

## Annexe 2 Carte de localisation des sites archéologiques



## **ANNEXE 3**

# **LES INSTALLATIONS ET DEPOTS VISES A L'ARTICLE 1 - OCCUPATION DU SOL INTERDITES - DU TITRE I**

Document de travail

Les installations et dépôts visés par les interdictions sont ainsi définis :

1. Toute installation susceptible de servir d'abri pour l'habitation, et :
  - véhicule désaffecté ;
  - caravane au sens du code de l'urbanisme, à moins qu'elles ne soient mises en garage pendant la période de non utilisation sur le terrain où se situe la résidence principale de son propriétaire ;
  - abri précaire en quelque matériau que ce soit.
2. Les dépôts de ferrailles, de déchets tels que pneus usés, chiffons, ordures, véhicules désaffectés, etc., qu'ils soient ou non liés à une activité sauf activités de tri ou de retraitement.
3. Les parcs d'attraction permanents, les stands et parcours de tir par armes à feu, les pistes d'engins motorisés de toute nature.
4. Les dépôts ou expositions en plein air de meubles, objets divers, plantes et arbres en pot ou en jauge proposés à la vente.

Document de Travail

## **ANNEXE 4**

# **CONDITIONS DE MESURE DES HAUTEURS DES CONSTRUCTIONS**

Document de travail

**Conditions de mesure :**

Le terrain naturel avant travaux doit obligatoirement être défini par un plan altimétrique détaillé, pour permettre d'apprécier le respect des règles de hauteur définies ci-après.

La hauteur est mesurée au droit de façades, en incluant les façades en retrait. La mesure s'effectue depuis le point le plus bas de la construction au niveau du sol naturel ou excavé jusqu'à l'égout des toitures à pente ou au sommet de l'acrotère des toitures terrasses. Les portes de garage donnant accès à un sous-sol ou les cours anglaises limitées à l'éclairiment de fenêtres ne sont pas prises en compte dans la mesure de hauteur de la construction.

En aucun cas la différence de niveau entre le faîtage et l'égout de la toiture qui lui correspond ne devra dépasser 2,50 mètres.

Au-dessus des limites de hauteur maximales fixées ci-dessus, seuls peuvent être édifiés :

- les toitures et ouvrages techniques indispensables dont le volume est limité par un plan s'appuyant sur l'égout des couvertures et incliné à 35% maximum au dessus du plan horizontal.
- Les cheminée dont la hauteur est limitée par un plan horizontal tracé à 0,50 m au-dessus du faîtage.

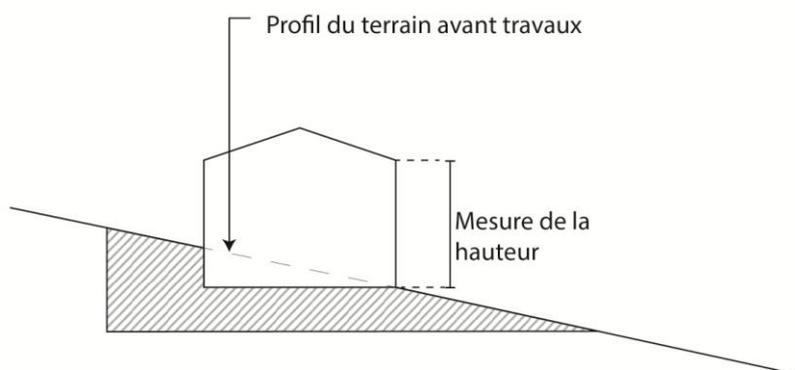
**Explication :**

*Le règlement a pour objectif de limiter l'impact des constructions dans le paysage en encadrant leur hauteur et leur altimétrie.*

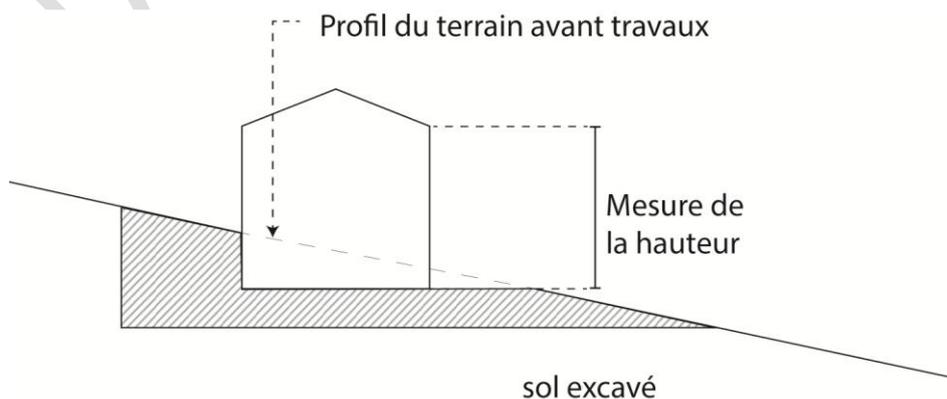
*Une altitude plus élevée augmenterait la visibilité d'un bâtiment dans le paysage. Des volumes séparés mais trop rapprochés sur un terrain en pente et induisant une forte visibilité globale, s'exposent ainsi à des refus en raison de leur impact sur le paysage.*

*Dans le secteur UAh :*

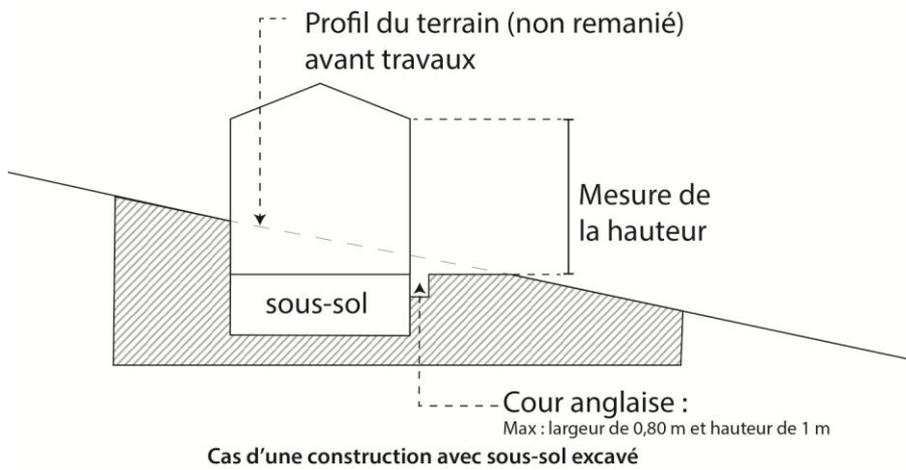
*Compte tenu de sa localisation dans une combe, et de façon à réduire le volume des déblais nécessaires pour insérer un niveau de stationnement en sous-œuvre, un dépassement de 1 mètre par rapport à la hauteur maximale en zone UA est admise.*

**Détermination du point bas**

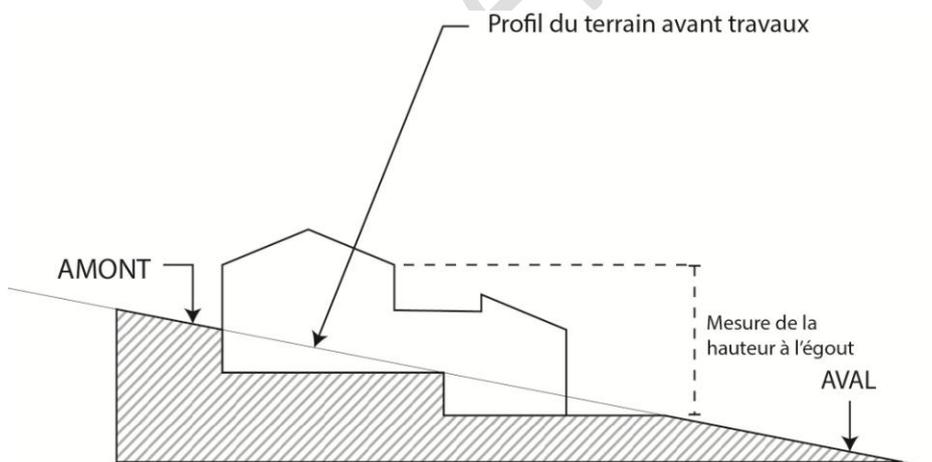
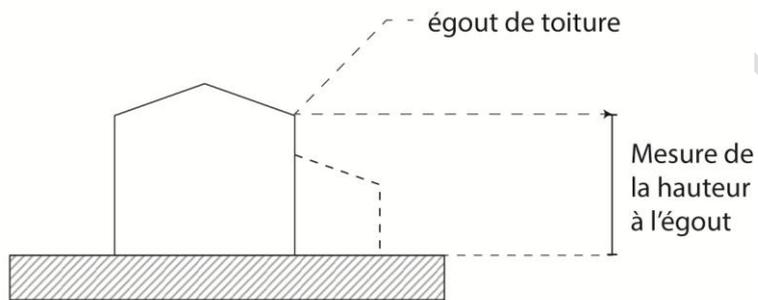
Cas d'une construction dont le pied de façade correspond au terrain avant travaux



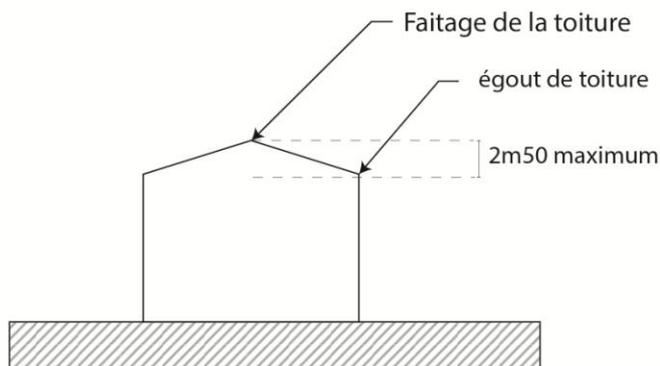
Cas d'une construction avec sol excavé



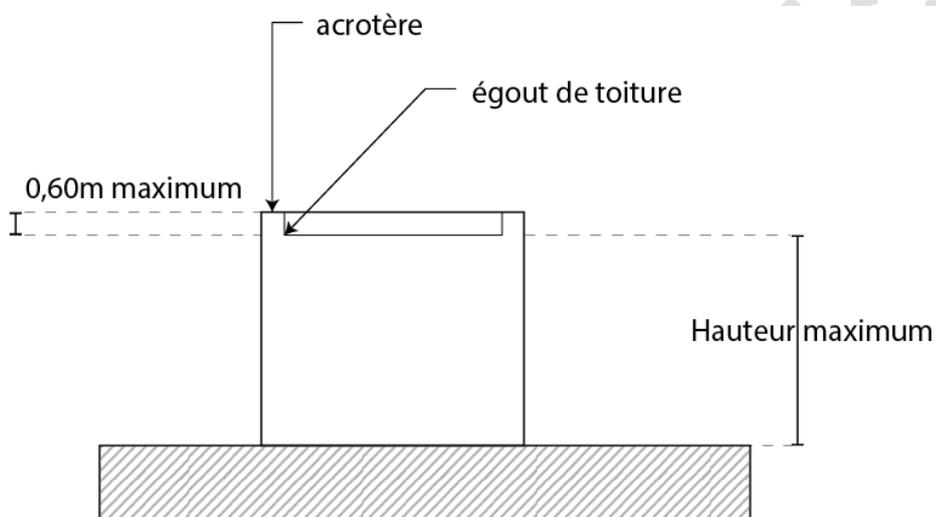
### Détermination du niveau de l'égout



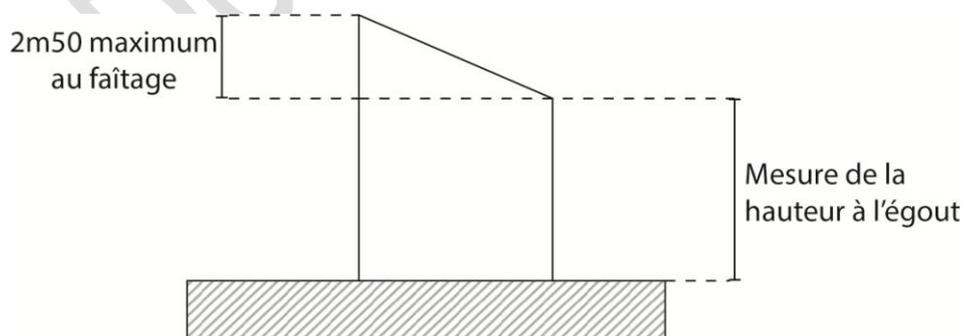
## Limitation de la hauteur au-dessus de l'égout de toiture



Cas d'une construction avec une toiture à pentes



Cas d'une construction avec une toiture-terrasse



Cas d'une construction avec une toiture en appentis

## **ANNEXE 5**

# **CRITERES DE DEFINITION DE L'EXPLOITATION AGRICOLE ET DE LA NOTION DE CONSTRUCTION DIRECTEMENT NECESSAIRE A SON ACTIVITE**

Document de travail

## **Critères de définition de l'exploitation agricole et de la notion de construction directement nécessaires à son activité**

En application des articles L 311-1 et L 312-1 du Code Rural.

L'exploitation agricole, considérée en tant qu'entité de production végétale et/ou animale devra disposer de deux Surfaces Minimales d'Assujettissement (S.M.A.). La SMA est fixée par arrêté préfectoral. Dans l'attente de la prise d'effet de cet arrêté, l'exploitation agricole devra disposer d'une SMI.

Pour les exploitations agricoles dont les types de productions végétales et/ou animales ne disposent pas de surface minimale d'assujettissement, définie par l'arrêté ci-dessus évoqué, les revenus annuels dégagés de l'activité agricole devront être au moins égaux à 1.5 SMIC.

L'exploitation agricole, considérée en tant qu'entité de production végétale et/ou animale devra disposer de la Surface Minimum d'installation par référence (SMI exprimée en polyculture), d'une part au Schéma Directeur des Structures Agricoles du Département du Var établi par arrêté préfectoral et définissant notamment cette S.M.I., et d'autre part à l'arrêté ministériel fixant les coefficients d'équivalence pour les productions hors sol.

Toutefois, dans le cas spécifique de l'installation d'un jeune agriculteur, et de la création d'un siège sur l'exploitation, lorsque la Dotation d'installation Jeune Agriculteur (D.I.J.A) aura été obtenue, ce critère de définition pourra être reconsidéré.

Un groupement d'exploitations : dans le cas d'un groupement d'exploitations la S.M.I. mise en valeur doit être égale ou supérieure au produit de la S.M.I. par le nombre d'associés.

Les activités d'agritourisme et de diversification telles que définies par l'article L311-1 du Code Rural pourront être autorisées selon la réglementation en vigueur, à condition qu'elles s'inscrivent dans le prolongement de l'acte de produire, ou qu'elles aient pour support l'exploitation.

Les activités « d'accueil à la ferme » pourront être autorisées dans les bâtiments existants devenus inutiles à l'activité productive de l'exploitation selon la réglementation en vigueur, à condition qu'elles s'inscrivent dans le prolongement de l'acte de produire, ou qu'elles aient pour support l'exploitation.

L'entreposage de végétaux en attente de commercialisation n'est pas considéré comme une activité agricole.

### **Définition de la notion de constructions directement nécessaires à l'exploitation agricole**

En zone agricole, peuvent être autorisées les constructions nécessaires à l'exploitation agricole.

La preuve de la nécessité de bâtiments ou d'aménagements pour l'exploitation agricole doit être apportée dans les dossiers d'autorisation d'urbanisme. Le projet agricole doit y être clairement précisé ainsi que l'activité existante et les bâtiments et matériels actuels déjà à disposition.

Des documents supplémentaires aux pièces obligatoires doivent être apportés pour prouver cette nécessité et l'existence d'une exploitation agricole répondant à la définition précédente.

Exemples de pièces à fournir :

- Existence d'une exploitation agricole : attestation de la MSA justifiant que l'exploitation agricole permet d'être bénéficiaire de l'Assurance Maladie des Exploitants Agricoles (AMEXA) en tant que Chef d'Exploitation, avis d'imposition laissant apparaître des revenus agricoles, cartes grises des engins agricoles...
- Taille de l'exploitation agricole : relevé d'exploitation délivré par la MSA prouvant la surface cultivée ou l'importance du cheptel présent, relevé du casier viticole, déclaration de récolte, factures, convention de mise à disposition de foncier, bail à ferme enregistré, convention de pâturage...)

- Nécessité des constructions : note de présentation, plan des parcelles cultivées et des bâtiments déjà existants, description de leur usage pour justifier de la nécessité de nouveaux bâtiments et leur localisation par rapport au siège d'exploitation, relevé de propriété...

Document de Travail

## **ANNEXE 6**

**DESIGNATION DES BATIMENTS  
AGRICOLES A CARACTERE PATRIMONIAL  
BENEFICIANT D'UN CHANGEMENT DE  
DESTINATION**

**FICHES PRESCRIPTIVES VISANT A  
ASSURER LEUR PROTECTION ET MISE EN  
VALEUR**

Les bâtiments agricoles à caractère patrimonial désignés par le règlement du plan local d'urbanisme sont les suivants :

- 14 - Château de Pampelonne
- 15 - "La Fabrique"
- 16 - "Les Tours"
- 31- Le Colombier
- 48 - Les Pradugues
- 55- Le Colombier
- 103- Saint-Pons
  
- 03 - Les Moulins
- 53 - Propriété rurale
- 54 - Mistral
- 58 - Les Tournels
- 68 - Le Jas d'Alexis
- 73 - Saint André Nord
- 89 - La Fontaine
- 92- La Garangue

Ces bâtiments sont désignés sur le document réglementaire graphique du PLU.

A condition de respecter les prescriptions énoncées par leurs fiches descriptives et de ne pas porter atteinte à l'économie agricole, des travaux ayant pour objet le changement de destination de ces bâtiments peuvent être autorisés.

Les fiches patrimoniales descriptives de ces bâtiments comprenant les préconisations de mise en valeur et/ou de préservation sont annexées au présent règlement.